

*Table of Contents / İçindekiler*

01	<b>Artificial Intelligence: On Language Education, Linguistic Inequality, and Linguistic Justice</b> <i>Yapay Zekâ: Dil Eğitimi, Dilsel Eşitsizlik ve Dilsel Adalet Üzerine</i> Mehmet Dursun Erdem · Deniz Demiryakan	Sayfa <b>1</b>
02	<b>From Tradition to Dataset: Digital Archiving of Traditional Artistic Heritage and the Ethical and Epistemological Consequences of Its Use as Training Data for Artificial Intelligence</b> <i>Gelenekten Veri Setine: Geleneksel Sanat Mirasının Dijital Arşivlenmesi ve Yapay Zeka İçin Eğitim Verisi Olarak Kullanımının Etik ve Epistemolojik Sonuçları</i> Sema Civelek	Sayfa <b>26</b>
03	<b>The Role of the Aesthetic Value Function in Evolutionary Art Generation</b> <i>Estetik Değer Fonksiyonunun Evrimsel Sanat Üretimindeki Rolü</i> Mustafa Günay	Sayfa <b>44</b>
04	<b>AI-Supported Image Education in Drawing: Adaptive Learning Environments - Personalized Systems Modeling Student Style Development and Generating Feedback</b> <i>Yapay Zeka Destekli Resim Eğitiminde Adaptif Öğrenme Ortamları: Öğrenci Stil Gelişimini Modelleyen ve Geri Bildirim Üreten Kişiselleştirilmiş Sistemler</i> Leyla Önen	Sayfa <b>67</b>
05	<b>Ontological and Ethical Boundaries in AI-Based Image Restoration</b> <i>Yapay Zeka Tabanlı Resim Restorasyonunda Ontolojik ve Etik Sınırlar</i> Abdülkadir Özdemir	Sayfa <b>81</b>